

Raúl Márquez
violín eléctrico

+

Loops
performance



EL ESPECTÁCULO

VÍDEO 1: <https://www.youtube.com/watch?v=STZ0DHf7TOc>

VÍDEO 2: <https://www.youtube.com/watch?v=kYpJIOkjpP8>

Desde su complicidad con la música electrónica Raúl Márquez (violín) nos presenta su espectáculo con la mejor puesta en escena y los medios más avanzados: el último modelo de violín eléctrico zeta jazz-fussion (violín midi con la más alta gama de sonidos) con un sistema de leds que cambian de color con el ritmo de la música, los últimos sistemas inalámbricos digitales del mercado y la experiencia de trabajo con el público más exigente en las salas nacionales más importantes. Raúl Márquez ha trabajado en las últimas campañas de promoción para Ron Brugal, Russian Vodka, Heineken, Schweppes...

Gran improvisador por su dilatada carrera jazzística y mejor comunicador por su trayectoria y presentación de proyectos personales desde la música étnica al flamenco o en su carrera al lado de artistas de fama internacional como Sara Baras, Joaquín Cortés, Diego "El Cigala", Revolver, Toni Zenet, Sole Gimenez...



Una extensa selección de música y bases para el espectáculo para seleccionar en los diferentes momentos, desde música energética para discotecas hasta chill-out Ibiza, o música más comercial para fiestas privadas a medida.









- Raúl Márquez

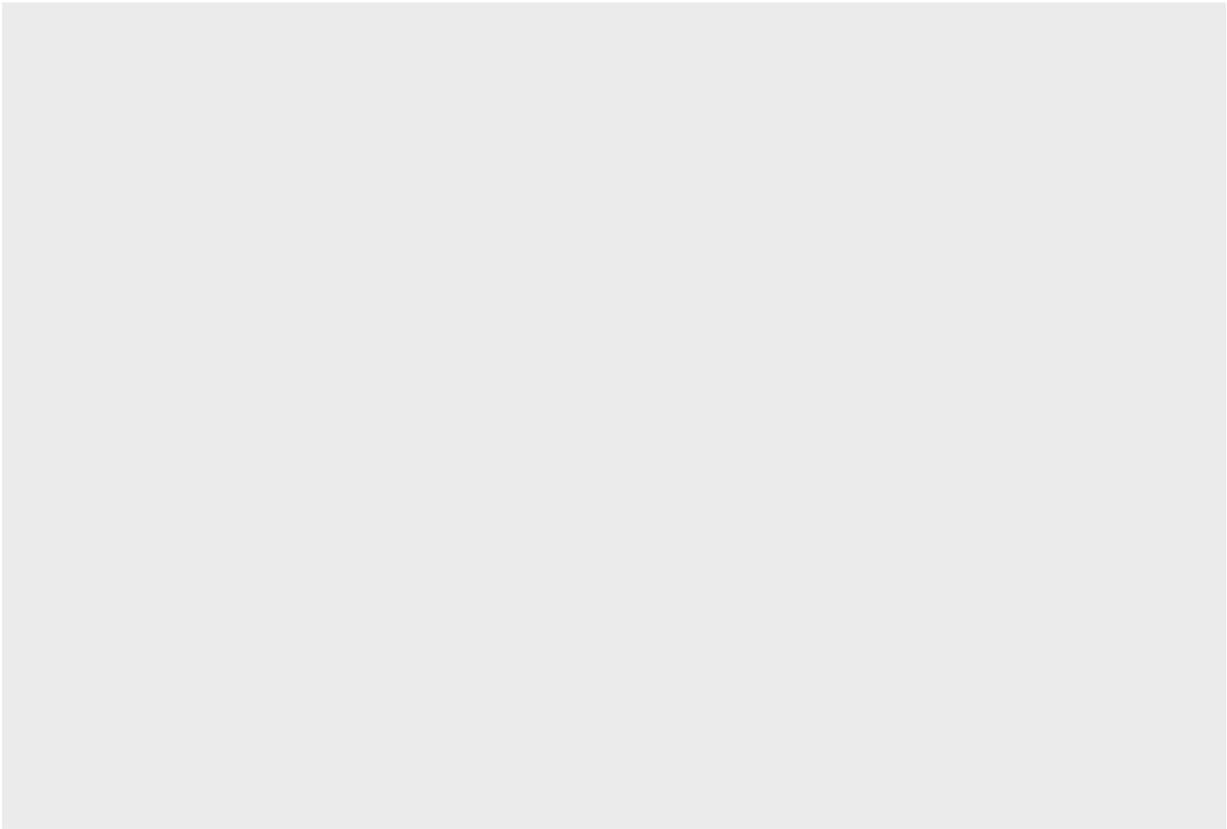
Desde la curiosidad insaciable de un artista prácticamente autodidacta siempre ha mostrado un interés especial por la música popular y ha desarrollado técnicas específicas para la aplicación del violín en diferentes estilos, lejos de la música clásica. Su interés por adaptar este instrumento a la música moderna le ha llevado a colaborar con muchos artistas y ha forjado una personalidad y versatilidad inconfundibles. Raúl Márquez inicia sus estudios de piano, solfeo y violín a los 8 años en la Escolanía de Infantes del Pilar y Conservatorio Profesional de Música de Zaragoza y muy pronto se interesa por otras músicas. Tras sus primeras giras nacionales, se traslada a Madrid donde comienza a trabajar en espectáculos musicales y entra a formar parte de la Compañía de Sara Baras con la que representa los espectáculos de “Sueños”, “Juana La Loca” y “Mariana Pineda”.

A lo largo de su carrera ha colaborado en giras y grabaciones con numerosos grupos y solistas: Sara Baras, Joaquín Cortés, “El Cigala”, Antonio Canales, Pilar Jurado, Igor Yebra, Rafael Amargo, Toni Zenet, Sole Giménez, Jorge Pardo, Gerardo Nuñez, Joaquín Ruiz, Nuevo Ballet Español... Con estas compañías y solistas ha girado por todo el mundo y actuado en los mas prestigiosos escenarios: City Center (Nueva York), Bellas Artes (D.F. México), Shinjuku-Bunka Center (Tokio), Palacio de Congresos del Kremlin (Moscú), Theatre des Champs Elisees (París), Festival de Jazz de Kinshasa (El Congo – RDC), National Palace of Culture (Sofía), Teatro Real (Madrid)... Actualmente presenta su proyecto personal “TRIBUTO A STEPHANE GRAPPELLI” un homenaje al genial maestro del violín jazz y acaba de grabar el primer disco de “MENILMONTANT SWING”, una original propuesta que actualiza el gipsy-jazz del “Hot Club de France”. A su vez compagina su labor concertística con la didáctica como profesor de violín moderno en la Facultad de Artes Escénicas de la Universidad de Alfonso X el Sabio en Madrid.

Violín eléctrico con leds

Estas imágenes pertenecen a diferentes performances en discotecas de Madrid. El sistema de leds de alta luminiscencia que cambian de color con el sonido atrae la atención del espectador y es ideal para los más diversos escenarios. Además la visibilidad aumenta considerablemente y permite al músico desplazarse del escenario y realizar la interpretación entre el público





Raúl Márquez
violín eléctrico

+

Loops
performance